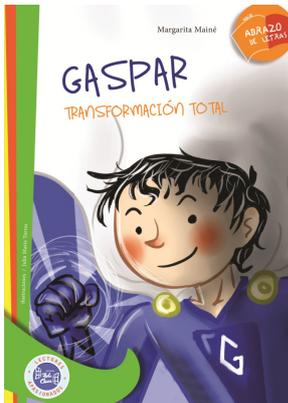


Gaspar, Transformación total



Sobre la autora

Margarita Mainé nació en Ingeniero Maschwitz, una localidad de la provincia de Buenos Aires muy cercana a la Capital Federal. Allí transcurrió su infancia y su adolescencia, con sus dos hermanos, la escuela y muchos juegos en la vereda.

En 1981 se recibió de Profesora Nacional de Educación Preescolar en el Instituto Nacional del Profesorado "Sara C. de Eccleston". Así comienza su tarea docente como Maestra Jardinera, y descubre una fuente inagotable de cuentos, historias y anécdotas que surgen en el trabajo diario con los niños. Durante quince años trabaja en la docencia como maestra de sala y de Primer Grado y diez años fue Coordinadora de Nivel Inicial en un Colegio del barrio porteño de Villa del Parque.

Actualmente, se dedica a escribir pero sin abandonar su primera pasión: la docencia. Dicta Seminarios de alfabetización inicial y de Literatura infantil y juvenil en Institutos terciarios y además, recorre las escuelas del país compartiendo sus obras literarias con los niños.

Para Margarita, escribir cuentos para niños es una manera de seguir conectada con los niños, con la infancia de sus hijos y ahora también la del pequeño Ignacio, su primer nieto.

Vive en el barrio de Agronomía de la ciudad de Buenos Aires con su marido Héctor, proveedor incansable de ideas para cuentos; Mateo, su hijo menor y muy cerca de sus hijos mayores Florencia y Federico.

Para comunicarse con Margarita Mainé: margaritamaine.blogspot.com.ar

Sobre el libro

Una historia que habla sobre la inseguridad de un niño al que le cuestan un poco más las cuestiones escolares y cotidianas y sobre su manera de refugiarse en la ficción de su programa preferido. En el desarrollo de la historia podemos ver el crecimiento de Gaspar y cómo el entorno y su imaginación le ayudan a superar los obstáculos.

Gaspar es un niño con muchos problemas. En la escuela sus compañeros lo cargan, le cuesta mucho hacer las tareas y en el recreo los chicos más grandes le comen las galletitas.

Lo que más le gusta hacer a Gaspar es ver Boyvengo, su programa preferido. La historia de un niño parecido a él que un día, husmeando en el taller de su abuelo encuentra una estrella brillante que le cambia el ADN. A partir de ahí, Gaspar puede transformarse en distintos superhéroes para pelear con los villanos. Pezboy puede luchar bajo el agua, Fueboy detener el fuego, Buenboy ayudar a todos los que lo necesiten...

Y mientras Gaspar mira su programa preferido piensa qué maravilloso sería poder transformarse. Aunque sus papás le dicen que eso solo pasa en la televisión, Gaspar está seguro que las personas también se transforman a veces, como su abuela Bety cuando va a la peluquería.

Una tarde, en la casa de su abuelo, lo mandan a buscar un martillo al cuartito de las herramientas y Gaspar encuentra una caja llena de unas piedritas doradas y se queda con una en su bolsillo. A partir de ahí, todo va cambiando en la vida de Gaspar. Puede ayudar a varias personas en la calle, encuentra al osito de Candela y se convierte en su mejor amigo y resuelve mejor las tareas de la escuela. Con la piedra en el bolsillo, corre más rápido y se porta mejor, así que sus papás están muy contentos con el cambio.

Pero una mañana en la escuela no puede resolver un problema y entonces pone la piedra sobre el banco para ver si le da más poderes. La maestra la ve y se la guarda para devolverla en la mano a la mamá de Gaspar. Así, la maestra, la mamá, el papá, cada uno que toca la piedra tiene algunos cambios que a Gaspar lo hacen seguir pensando que es una piedra mágica.

Al final, tiene que devolver la piedra al abuelo que dice que son pepitas de oro que eran de su papá y que hace mucho que las está buscando. Gaspar le muestra la caja y el papá dice que se pueden vender a buen precio.

Gaspar se queda sin piedra mágica pero se da cuenta que muchos de sus poderes ya son permanentes, Candela sigue siendo su amiga y los chicos ya no lo cargan como antes.



Llega el día de su cumpleaños y el abuelo le trae de regalo una cajita pequeña. Cuando Gaspar la abre descubre una piedrita mágica y se pone muy contento pero ya no la lleva en el bolsillo porque Gaspar ya está totalmente transformado.

ACTIVIDADES SUGERIDAS

¿Cuál es tu programa preferido? ¿Cuál de los personajes te gustaría ser?

¿Viste a alguien transformado alguna vez?

¿En qué o en quien te gustaría transformarte? ¿Por qué?

Traé un objeto de tu casa que sirva para inventar una historia de transformaciones individual o en grupo.

Escribí una carta a Gaspar contándole qué fue lo que más te gustó de su historia.

Dibujate después de una transformación.

Dibujá la casa de Pedro y Rosa como te la imaginás.

Hacé una lista de cómo te gustaría que se transformaran tu papá, tu mamá, tus hermanos y otras personas de tu entorno.