

MANUEL BELGRANO, EL BUEN HIJO DE LA PATRIA



Sobre los autores

Joaquín Di Julio: Nació en CABA, el 25 de agosto de 2005. Estudiante de nivel secundario. Arquero de la selección juvenil de fútbol para ciegos. Arquero de futsal y de cancha de once. Nadador incansable. Libre pensador, lector inquieto. Solidario, buen alumno, buen nieto, buen primo, buen sobrino, buen amigo y excelente hijo.

María Laura Caruso: Nació en CABA, el 27 de agosto de 1972. Estudió Letras y es una de las primeras egresadas de la carrera de Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Especialista en educación y literatura infantil y juvenil. Titular de MLC Servicios Editoriales. Desarrollista de negocios especiales. Creativa de agencias. Madre enamorada y en constante aprendizaje. Autora de más de una veintena de títulos, adaptaciones y textos originales, tanto de narrativa como de poesía para niños, jóvenes y adultos.

Pablo Di Julio: Nació en la provincia de Buenos Aires, el 24 de mayo de 1974. Siempre amó la historia y aunque le hubiera encantado ser profesor, los caminos laborales lo llevaron a otros rumbos. Pero lo que nos apasiona siempre busca el modo de hacerse presente y esto fue lo que pasó. Gracias a una idea de su hijo, Joaquín, cuando tenía 10 años, Pablo comenzó a escribir novelas históricas para colaborar con la educación y la memoria desde otro lado, el de autor. Lleva escritos cinco libros de base histórica. Ama ir a las escuelas y hablar con docentes y alumnos.

Sobre la obra

Itatí, quien a pedido de su padre escribió la historia de los días de San Martín en la gesta libertadora en *El camino de la Patria*, quedó cautivada por otro héroe nacional y decidió rendirle homenaje. Así fue como se reunió con sus amigos, sus colegas, sus hijos y otros hombres que le sucedieron y que habían estudiado su obra. En dichos encuentros se destaca la figura de Ignacia, una mujer que ayudó a confeccionar la bandera y que estaba respetuosa y



secretamente enamorada de don Manuel. Documentos y personajes históricos conviven con la ficción y una gran intriga se asoma en estas páginas... ¿Dónde está hoy ese primer paño?

Actividades disparadoras

Ordenen de manera cronológica los hechos que se describen en la novela.

Repartan las diferentes etapas de la vida de Belgrano y armen un *draw my life* de cada una de ellas (para eso, desarrollen un guion que cuente distintos hitos, hagan dibujos o busquen imágenes, sáquenle fotos a cada uno de ellos, graben un audio sobre esas fotos y monten un video uniendo ambas cosas) para pasar en el acto de conmemoración. También se pueden utilizar las aplicaciones gratuitas creadas a tal fin.