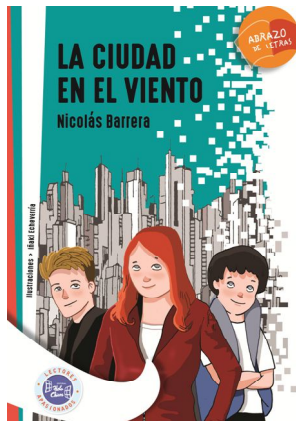


LA CIUDAD EN EL VIENTO



Sobre el autor

Nicolás Barrera

Nació el 20 de Agosto de 1996 en la Ciudad de Buenos Aires. Se dedica desde joven al desarrollo de software y estudia Ingeniería Informática. Además de escribir, disfruta de juegos de rol, novelas, series, teatro, y películas: nunca es un mal momento para una buena historia.

Sobre la obra

David pierde una partida de Fort Brawl y despierta en un cuarto que no reconoce . Laura recorre las calles de un mundo alternativo en el que sus propios padres no la recuerdan . Mads confronta revelaciones que no está listo para aceptar . Teo descubre poderes increíbles, y los usa por las razones equivocadas . Enfrentados al prospecto de que su realidad podría no ser lo que parece, los cuatro chicos lucharán con uñas y dientes por su libertad, y descubrirán juntos qué los hace humanos en un mundo de máquinas .

Actividades para disfrutar luego de la lectura

Hagan una encuesta a modo de toma de registro, de documentación. Luego, organicen un debate:

¿A qué juegos en red juegan?

¿De qué se tratan?

¿Qué los emociona?

¿Cuánto tiempo pasan frente a la pantalla?

¿Llegan a perder noción del tiempo?

¿Logran creer que lo que viven en el juego es real?



¿Por qué creen que esos juegos son tan potentes?

Inventen entre todos un juego en la vida real que pueda entusiasmarlos tanto o más que su juego favorito on line.

Diseñen la publicidad de su juego.