

EDITORIAL  
*Hola Chicos*

# Antes de la Cursiva

dg / verónica codina



María del Carmen Petroni  
Patricia Barrera de Repetto

EDITORIAL  
*Hola Chicos*



## PRÓLOGO

Muchas inquietudes y preguntas nos hicieron llegar, tanto padres como maestros, sobre la dificultad que les presentaba a los niños el trazado de las letras cursivas:

Entre otras...

- No logran mantener el trazado de una grafía sobre el renglón.
- El trazo no es continuo.
- Las grafías son muy grandes, les cuesta controlar y mantener el tamaño.
- ¿Cómo lograr unir las letras dentro de una misma palabra si hasta ahora las letras en imprenta no se unían?
- Cada letra tiene un trazado preciso, ¿cómo lograr que lo incorporen?
- Los grafismos son tediosos y aburridos.

Cuando los niños comienzan a “querer escribir como los adultos”, la coordinación visomotora necesita ser ejercitada y los niños están interesados más que nunca en controlarla.

La motivación está, sólo falta saber aprovecharla.

Presentamos a los niños ejercicios entretenidos, con sentido y en un entorno divertido. Lo que podría ser aburrido, se transforma en un desafío.

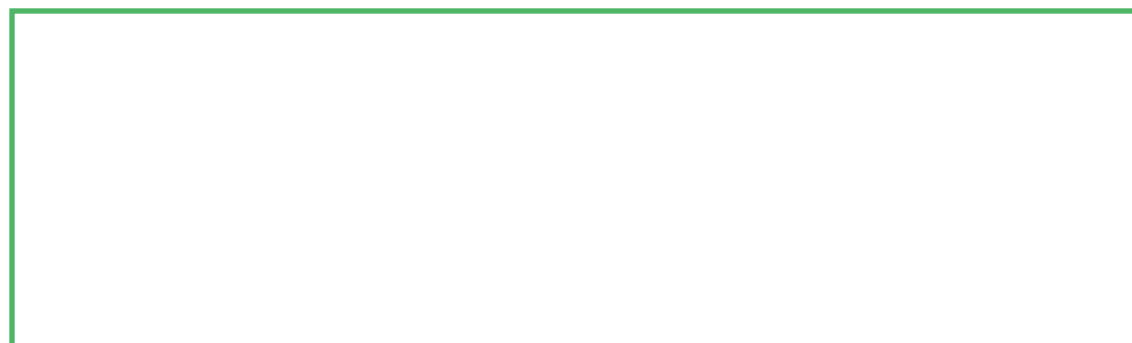
Y como premio, un diploma, para recordar un momento tan importante.

LAS AUTORAS

ESCRIBO MI NOMBRE.



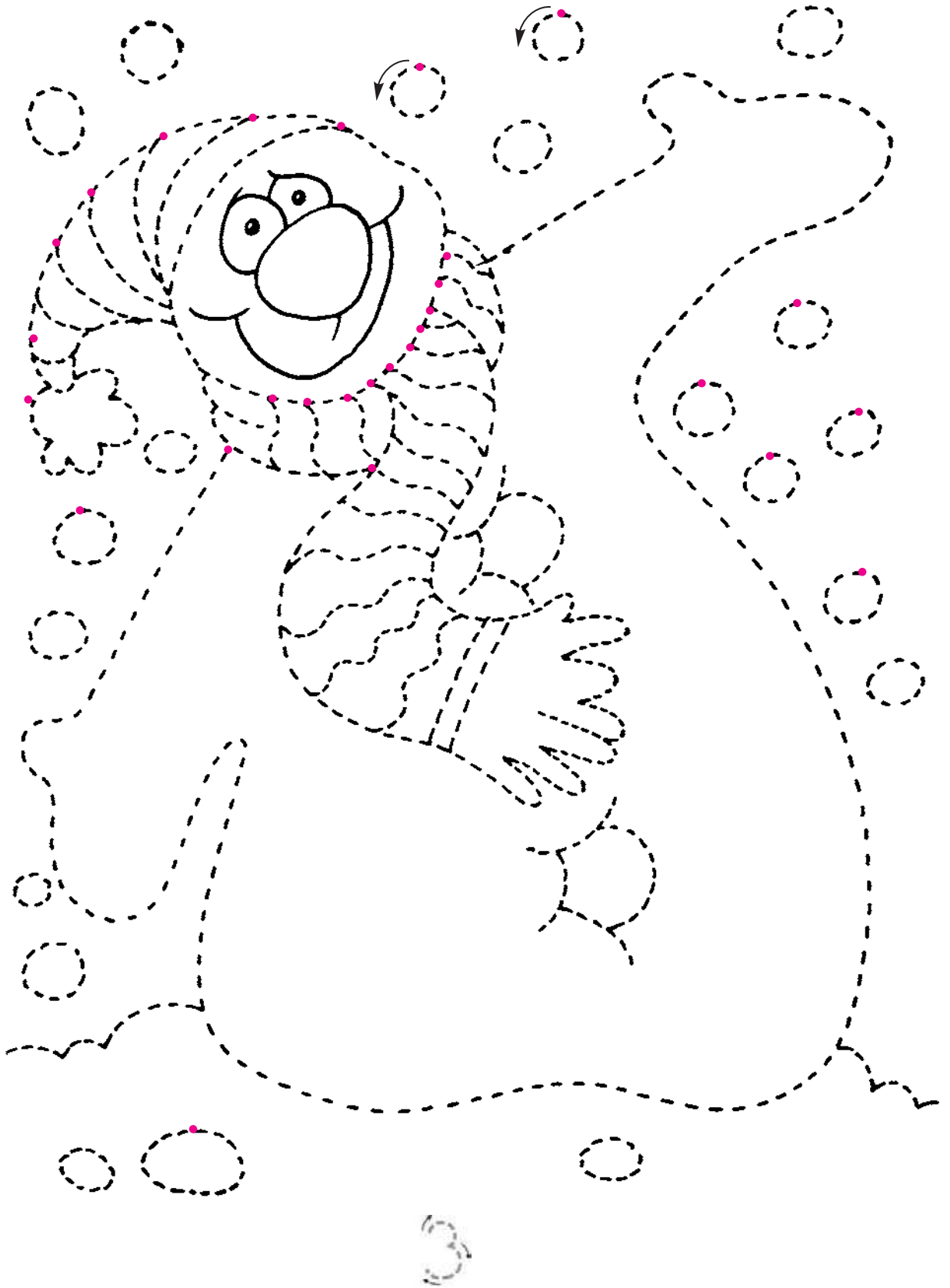
MI MAESTRA LO ESCRIBE EN LETRA CURSIVA.

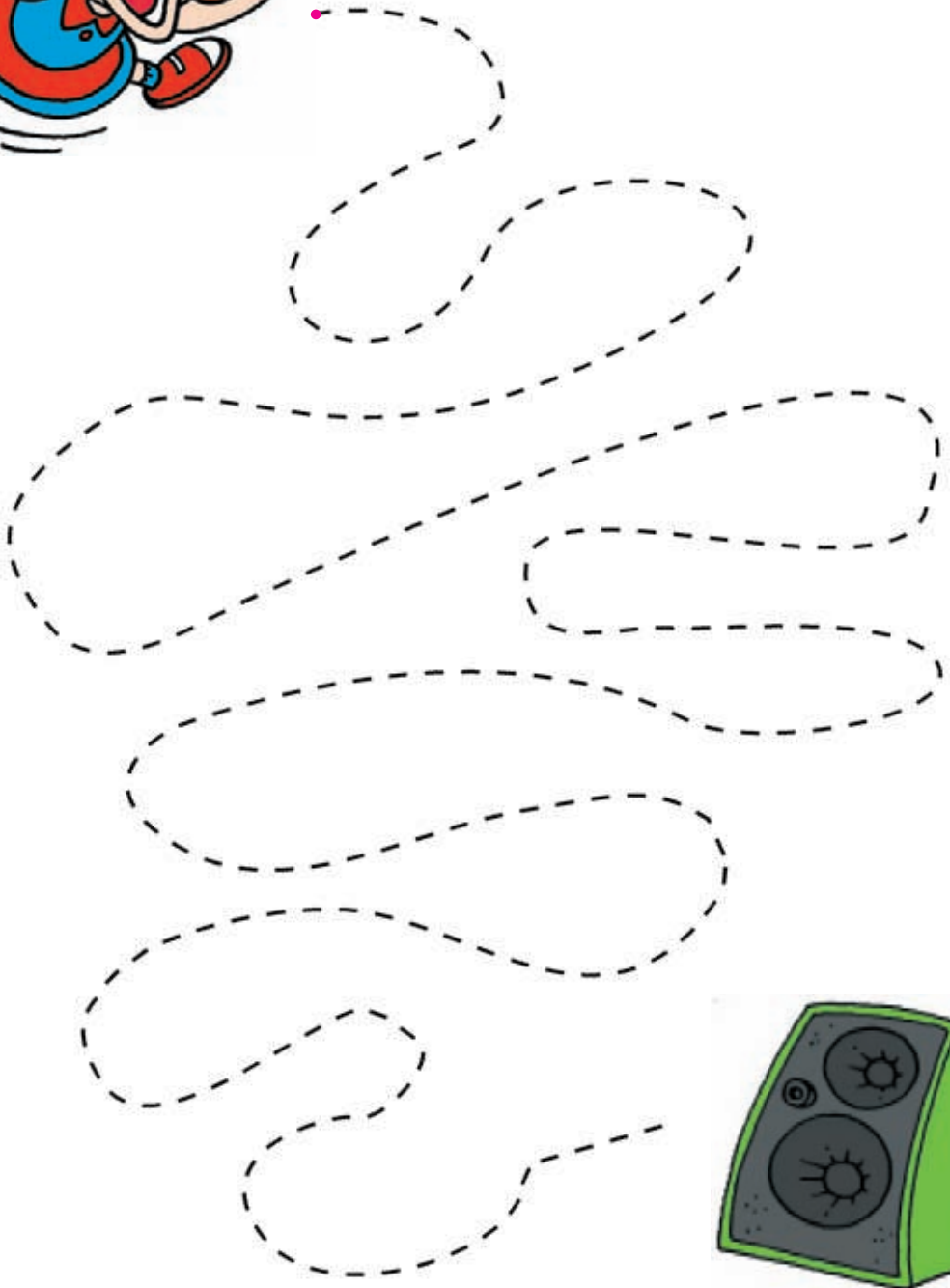


Y... YO LO COPIO.



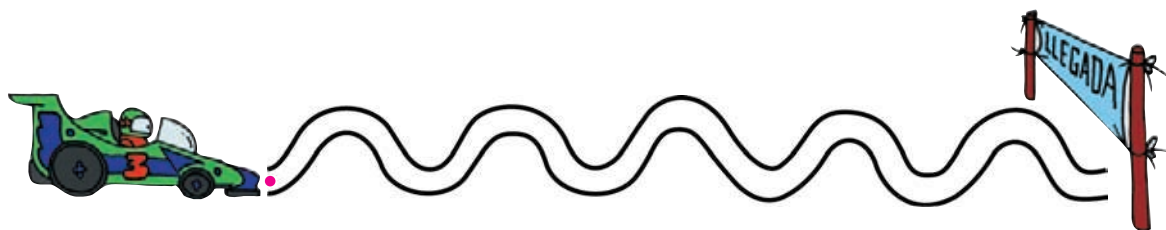
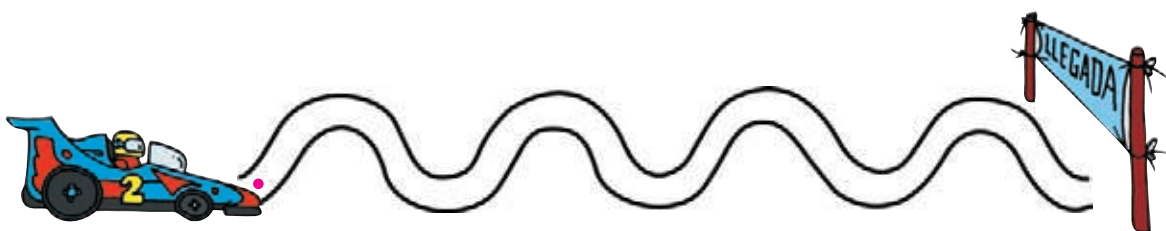
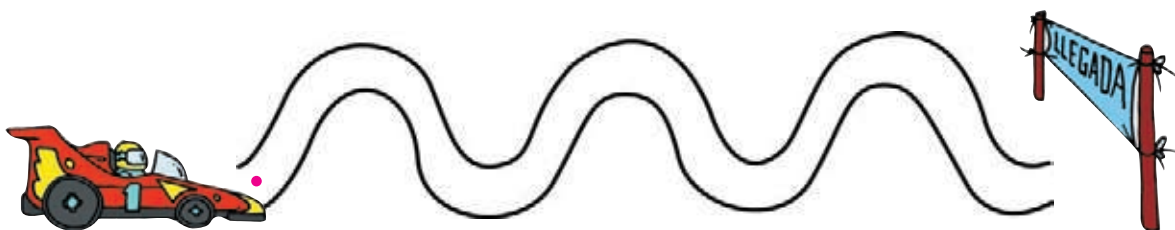
# ¿QUÉ PASARÁ CON ESTE PERSONAJE SI COMIENZA A HACER CALOR?



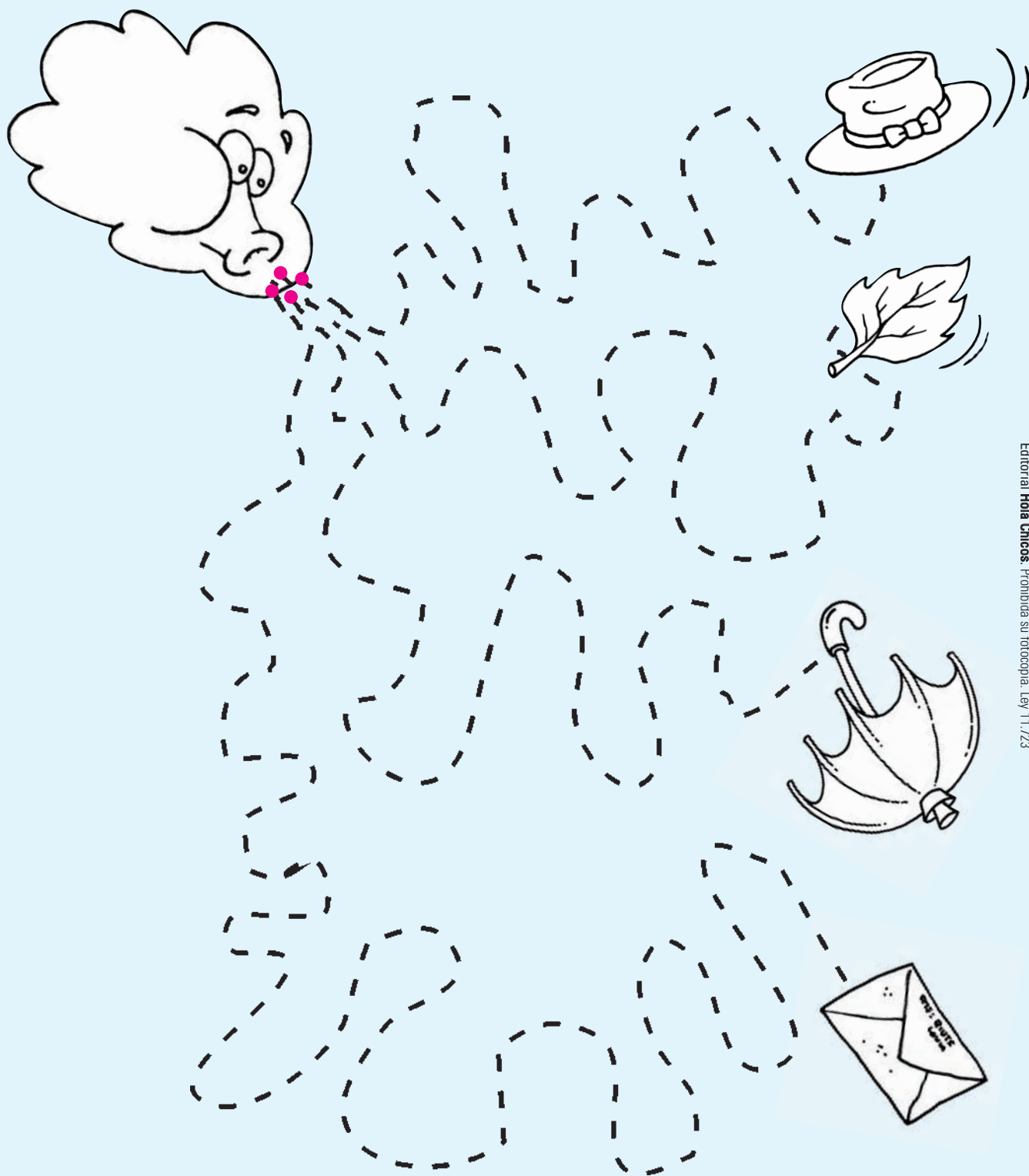


¿A QUIÉN CONOCÉS QUE SE PAREZCA  
A LA PROTAGONISTA DE ESTE SHOW?

# ¡LARGARON!



TODO ESTABA TRANQUILO  
HASTA QUE LLEGÓ EL VIENTO...

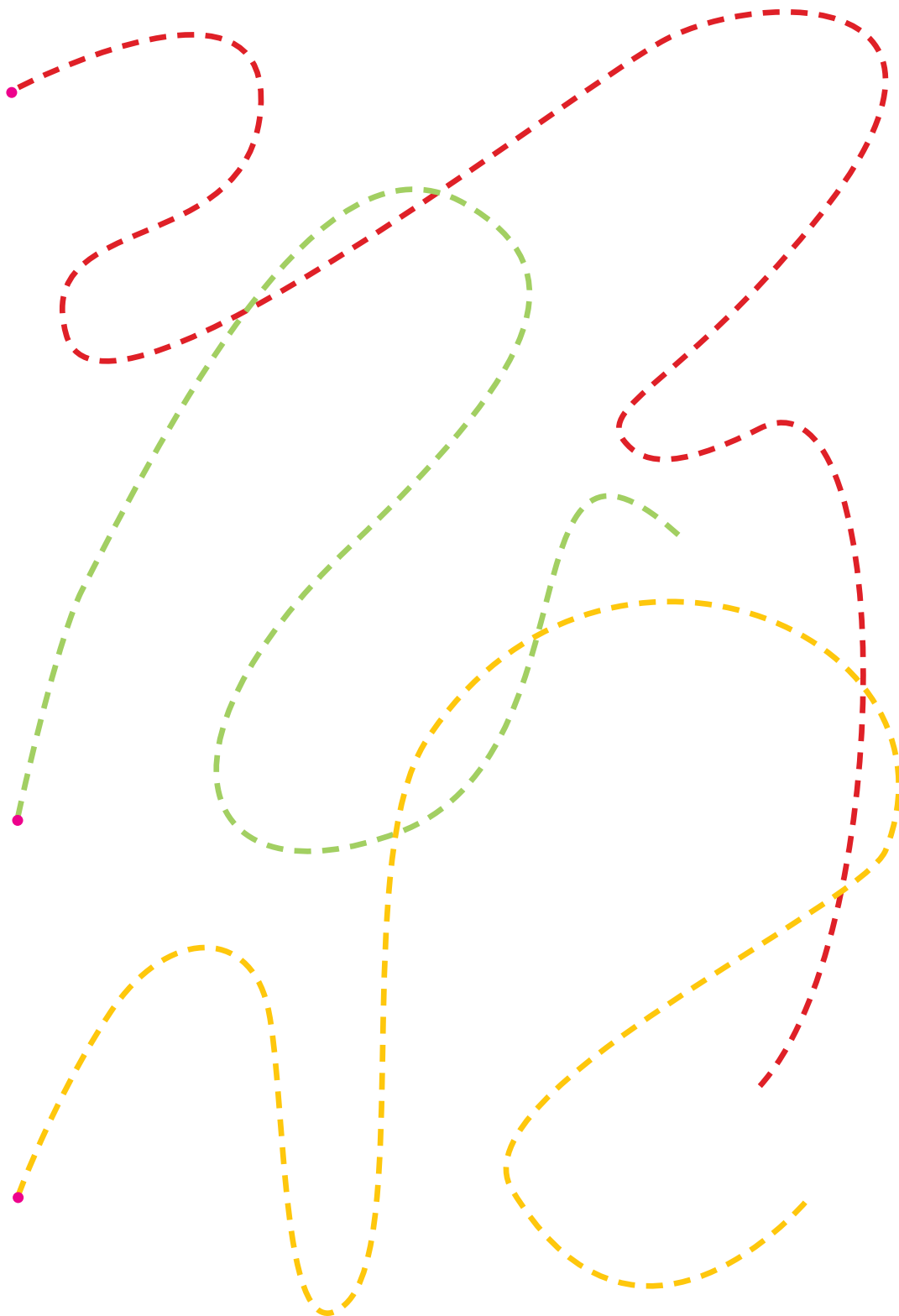


# ¿CUÁL ES LA REMERA QUE MÁS TE GUSTA?

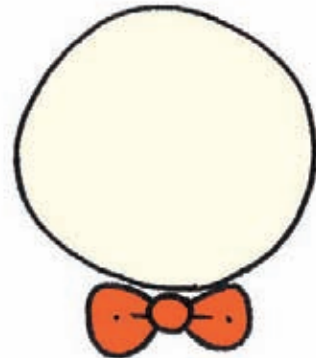
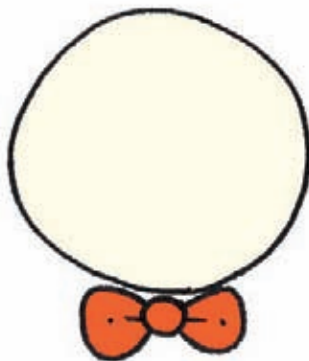
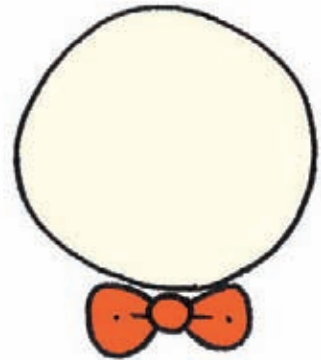
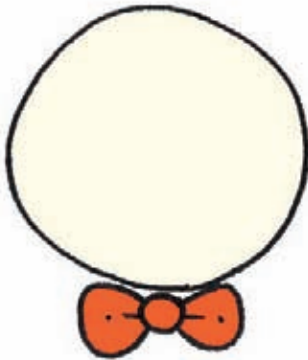
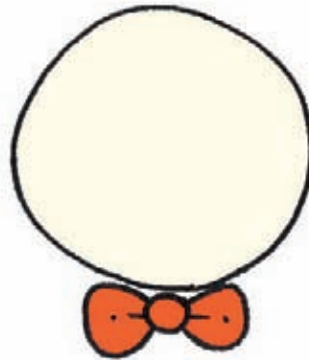




# LÍNEAS CRUZADAS



# CARITAS: ¿CÓMO ME VEO CUANDO...?



# PREPARADOS... LISTOS... ¡YA!

