

EDITORIAL  
Hola  
Chicos

dg / verónica codina

# IMPRENTAS



EDITORIAL  
Hola  
Chicos



MARÍA DEL CARMEN PETRONI  
PATRICIA BARRERA DE REPETTO



# PRÓLOGO

“IMPRENTAS” forma parte de una serie de libros de ejercitaciones gráficas.

Al igual que los otros libros que integran esta serie, “**Antes de la Cursiva**”, “**Cursiva 1**” y “**Cursiva 2**”, este libro ayudará a la ejercitación y a las prácticas de las diferentes grafías.

El primer acercamiento a la escritura, en la etapa preescolar, es a través de la letra imprenta mayúscula, ya que su trazo ofrece menos dificultades gráficas.

El modelo y la guía que ofrecemos permitirán que el movimiento gráfico se vaya construyendo y adquiriendo correctamente.

**No presentamos las letras en orden alfabético porque consideramos que lo más efectivo para el aprendizaje es presentar los trazados según su nivel de dificultad. Es así que se trabajarán primero aquellas letras con trazados circulares, luego con trazados rectos y por último con oblicuos.**

Las letras tienen una dirección y un sentido. A veces el niño por sus mecanismos imitativos escribe de forma adecuada, otras veces no ocurre así. Por esta razón es conveniente practicar las grafías con movimientos corporales, moviendo primero todo el brazo, luego en el suelo, con el pie, después sólo con el dedo en el aire, en un papel, y finalmente completar la grafía con base de línea punteada. Los niños practicarán con diferentes tamaños, primero grandes, luego cada vez más pequeños, hasta llegar al tamaño convencional de escritura.

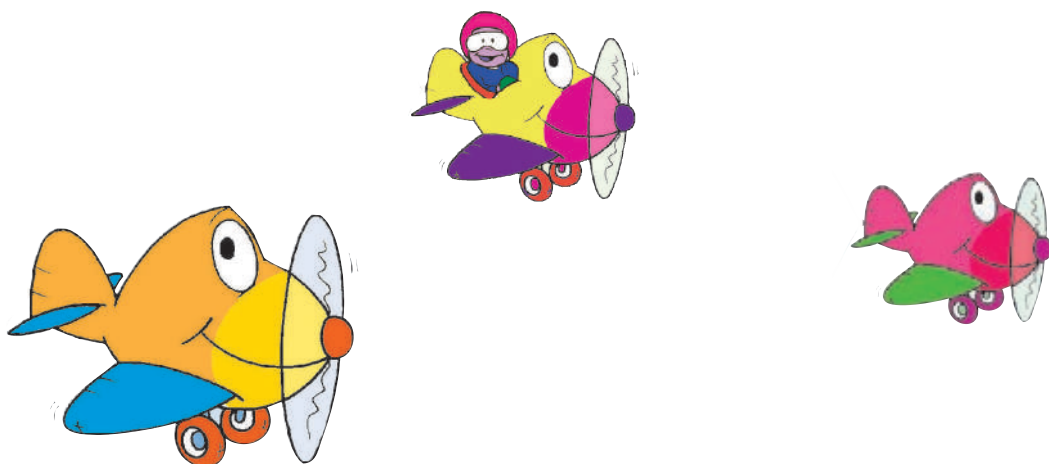
*Es importante observar la forma de prensión con la que los niños toman el lápiz para escribir. El lápiz debe tomarse a 1,5 cm aproximadamente desde su punta, apoyado sobre el dedo medio y sostenido entre los dedos índice y pulgar. Recordemos que la prensión correcta facilitará el trazado correcto de las grafías.*



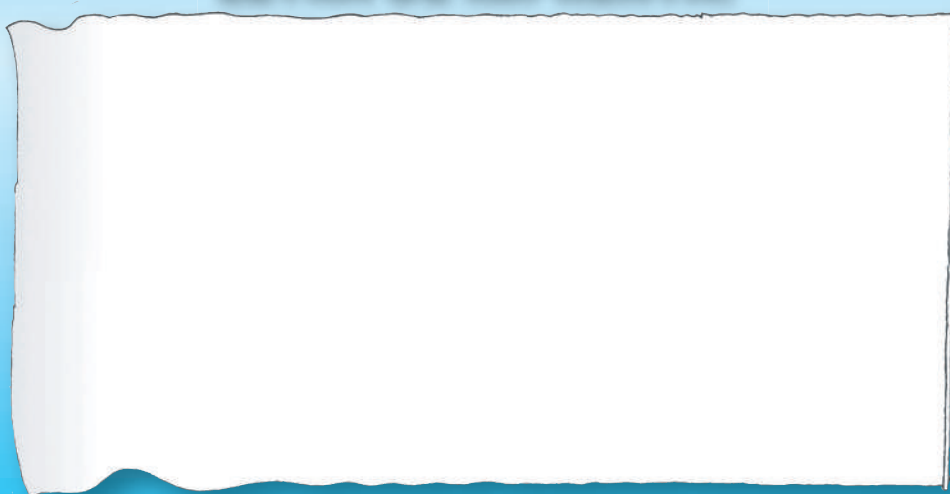
## RECOMENDACIONES:

- ★ El niño debe estar cómodo y correctamente sentado.
- ★ Recomendamos el uso de un lápiz para la realización de las ejercitaciones sobre el renglón, ya que así se favorece el afianzamiento de las habilidades motoras finas necesarias para la escritura.
- ★ Verifiquemos que el niño:
  - realice los trazos sobre la línea de base.
  - siga la dirección correcta.
  - el trazo siga una secuencia.
- ★ No es imprescindible que el libro esté totalmente alineado sobre la mesa. Puede presentar una ligera inclinación hacia la izquierda, o hacia la derecha en el caso de los zurdos, si fuera necesario. Respetemos su lateralidad.

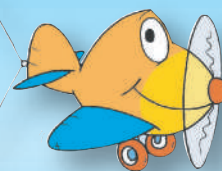
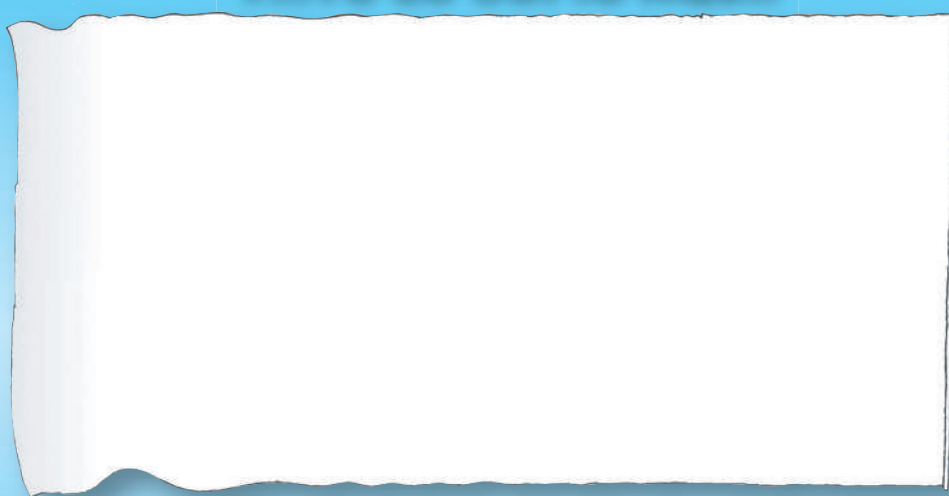
**Presentamos a los niños ejercicios con sentido, en un entorno divertido. Lo que podría ser tedioso y aburrido se transforma en un desafío y además, como premio les entregamos un diploma, para que recuerden ese momento.**

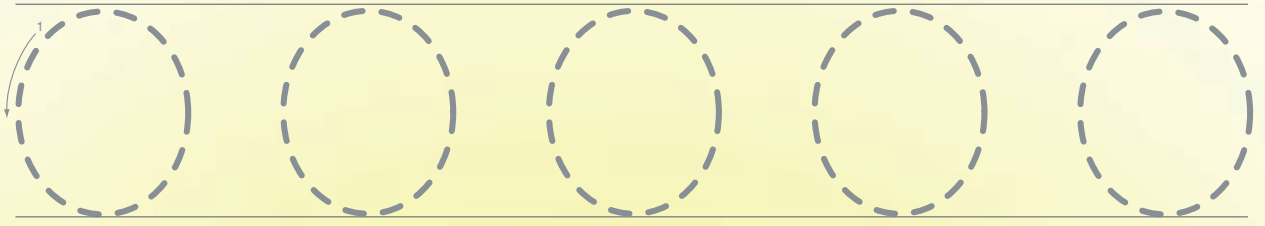


**MI MAESTRA ESCRIBE  
MI NOMBRE EN  
LETRA DE IMPRENTA:**



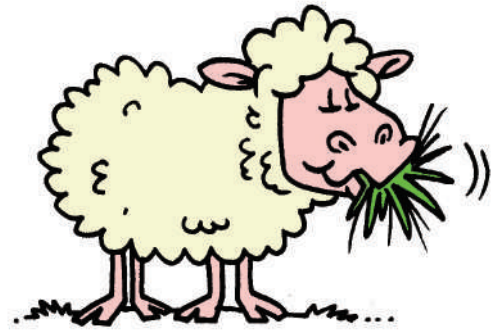
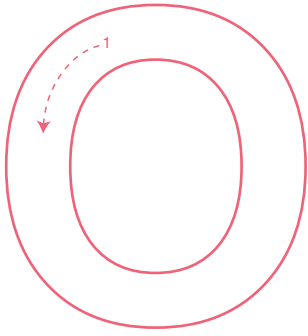
**Y...YO LO COPIO AQUÍ:**



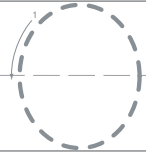
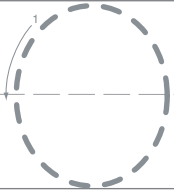


UN OSO GORDO COME OSTRAS. MUCHOS OJOS LO MIRAN. ¿PORQU SER ?





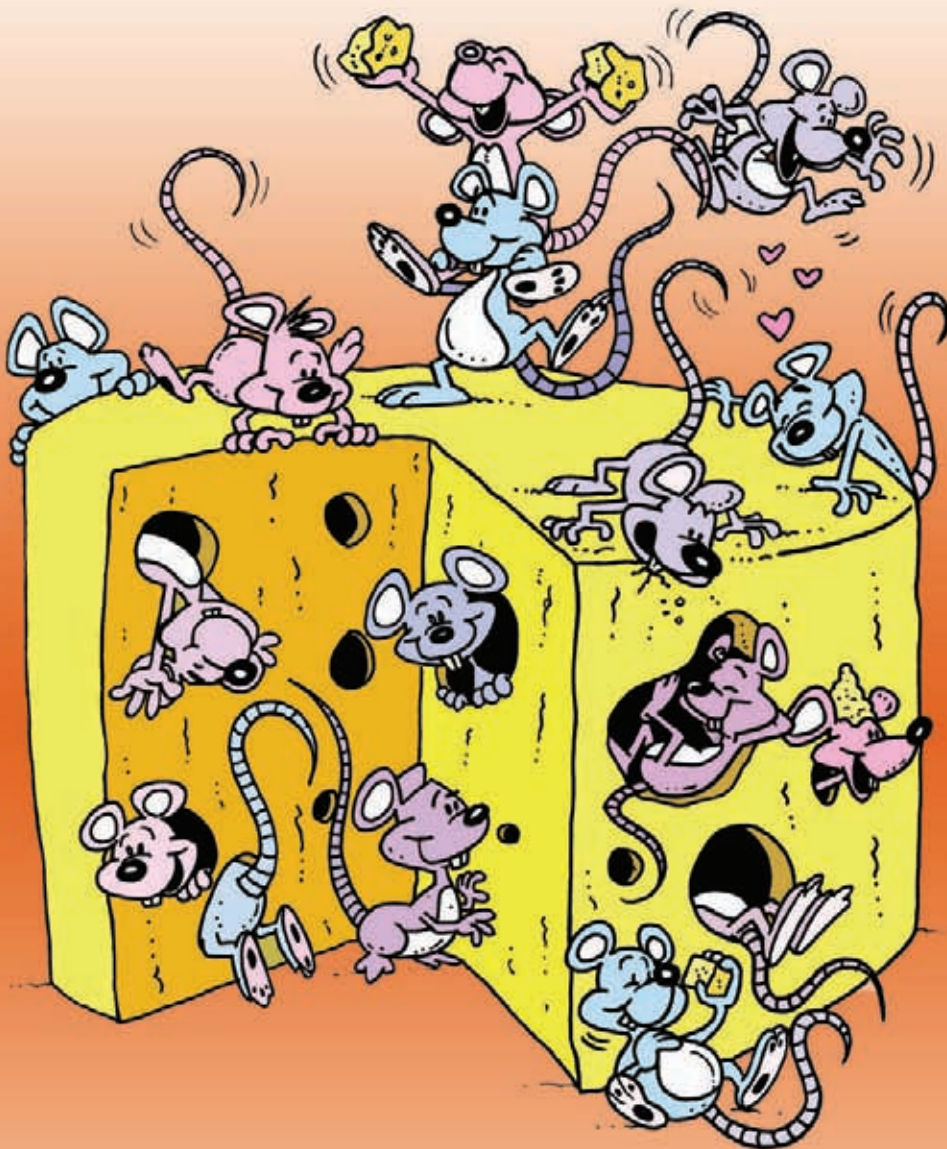
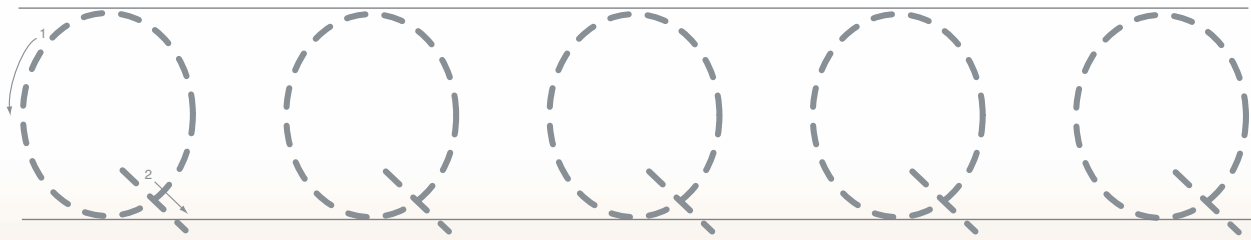
OVEJA



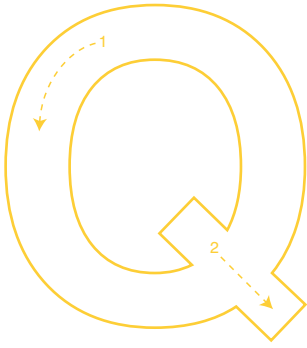
OGRO



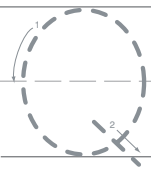
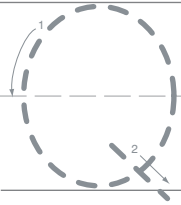
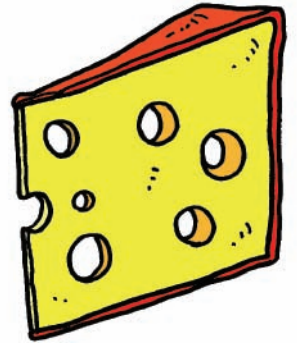
OLA



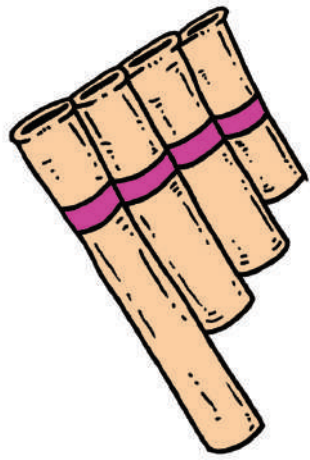
¿CU NTOS RATONES COMEN QUESO?  
¡S! QUINCE RATONES COMEN QUESO.



QUESO

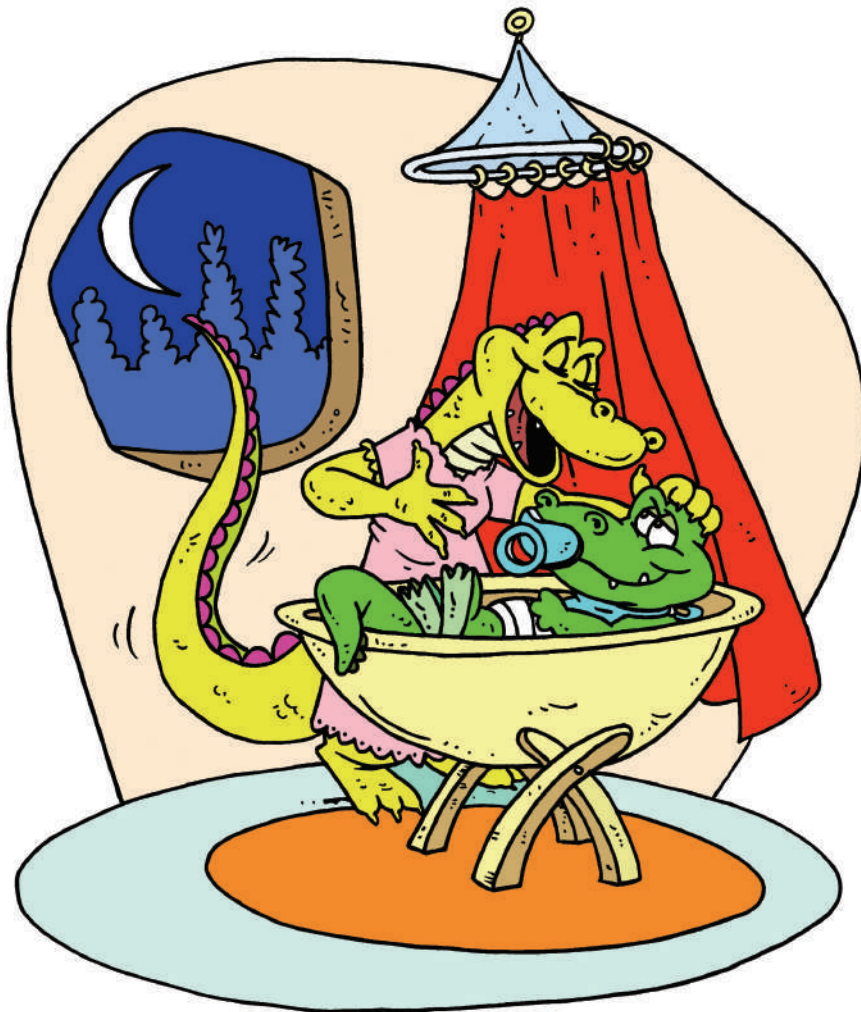
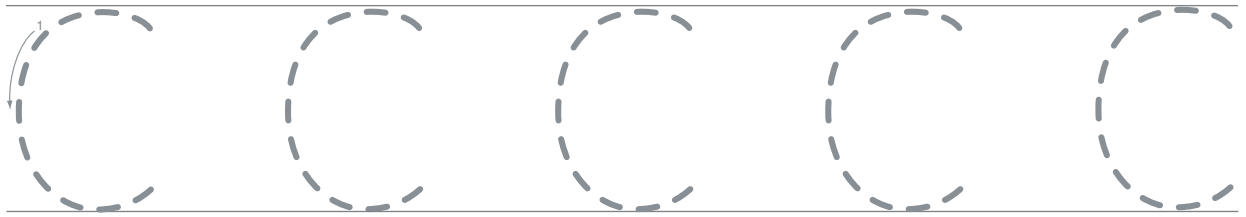


QUENA

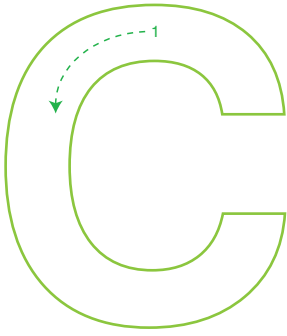


QUINCE



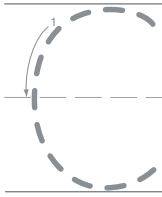


LA MAM COCODRILO CANTA UNA CANCI N  
DE CUNA, ¿CONOCES ALGUNA?



CARACOL

Editorial Hola Chicos. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723



CORAZÓN



CANILLA



EL GORILA Y EL GATO GRITAN ¡GOL!

# DIPLOMA

OTORGADO A

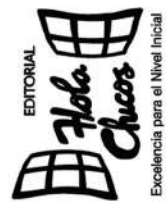
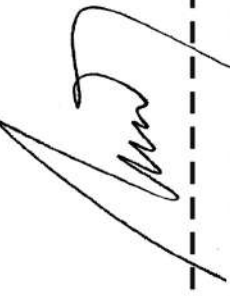
A B C

A B C



POR HABER COMPLETADO EL LIBRO "IMPRENTAS".

EL \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_



MAESTRA

EDITORIAL HOLA CHICOS